

Cuestionario para la investigación y estudio de la Artesanía Rural. Año 1961

ARTESANO, es aquel que fabrica los objetos a mano o mediante instrumentos sujetos a la mano.

Artesanos hay que fabrican:

a) Objetos de barro (tejeros y alfareros), ¿Cómo es la materia prima que emplean? ¿Qué objetos fabrican? ¿A dónde las destinan? ¿Qué instrumentos emplean en su trabajo? ¿Dónde y cómo son fabricados y reparados tales instrumentos?

b) Objetos de piedra (Cantería) ¿Qué construyen y qué labran los canteros locales? ¿Qué material utilizan en sus obras? ¿Qué instrumentos emplean? ¿Qué objetos de piedra son usuales en las casas? ¿Se utiliza el pedernal en la fabricación de los trillos?

c) Objetos de madera (Carpintería) ¿Qué clase de maderas utilizan los carpinteros locales? ¿Qué instrumentos son empleados para derribar árboles, para desbastarlos, para labrarlos y para darles formas apropiadas a diversos usos o manufacturas? ¿Qué muebles hacen los carpinteros rurales? ¿Fabrican aperos de labranza, colmenas, utensilios domésticos, yugos, almadreñas, bastones, etc., etc.? ¿Trabajan en construcción y reparación de edificios? ¿Qué instrumentos son usuales en estas operaciones?

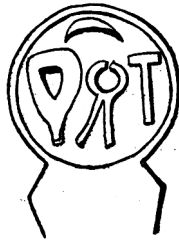
d) Objetos de mimbre, de flejes y de paja.—¿Qué materiales utilizan los cesteros y los silleros? ¿Cómo los obtienen y los preparan? ¿Qué objetos fabrican? ¿Qué clase de trenzado y de entretejadura conocen? ¿Con qué instrumento trabajan? ¿Cómo son éstos y quién los hace?

e) Hilo y tejido.—¿Cómo se obtienen las diversas clases de hilo? ¿Qué labores exige su preparación? ¿Qué objetos son fabricados con hilo de lino y cuales con el de lana? ¿Qué instrumentos se emplean en estas operaciones y dónde son fabricadas? ¿Qué material y qué instrumental es empleado en las alpargaterías rurales?

f) Objetos de cuero, de hueso y de cuerno.—¿Qué prendas u objetos de cuero son fabricados o reparados en las casas y en las zapaterías rurales? ¿Qué instrumentos son empleados en la fabricación de albarcas, de zapatos, de botas, de aparejos, y de alforjas o sacos de cuero?

g) Objetos de hierro.—Describese una herrería de pueblo con sus elementos y enseres ¿Dónde tiene su material el herrero? ¿Qué objetos fabrica o repara? ¿Con qué instrumentos trabajan el herrero y el herrador? ¿Existen cencerreros? ¿Caldereros? ¿Qué clase de objetos fabrican éstos y aquéllos?

NOTA. Describanse lo mas detalladamente posible los instrumentos y las operaciones, y apúntense los nombres locales de tales operaciones e instrumentos, así como los de las diversas piezas de éstos.



Pueden dirigir la correspondencia y trabajos a cualquiera de estas dos direcciones:

Grupo de Ciencias Naturales «ARANZADI», Seminario de Etnología, Museo de San Telmo San Sebastián.

Grupo de Ciencias Naturales «ARANZADI». - Sección Vizcaína, Museo Arqueológico Bilbao.