

## Grupo de Ciencias Naturales "ARANZADI"

### MEMORIA CORRESPONDIENTE AL AÑO 1960

#### SECCION MUSEO DE HISTORIA NATURAL DEL PAIS VASCO

La sección de museo de historia natural ha tenido este año una gran actividad. Ante todo tiene que agradecer el que se haya arreglado la Sala Laboratorio: 1.º protegiendo las ventanas con una red de tela metálica y poniendo los cristales que faltaban; agradecimiento que se eleva al Exmo. Ayuntamiento. 2.º colocando una instalación de luces y enchufes de que carecía casi por completo. 3.º Haber dotado al Laboratorio de dos mesas más, que eran necesarias.

En esta Sala-Laboratorio, tuvo lugar, del 24 al 30 de Octubre de 1960, el VI Cursillo de Iniciación a las Ciencias Naturales, Cursillo teórico-práctico de histología animal dirigido por el Dr. Alfredo Carrato de la Universidad de Madrid, al que asistieron 17 cursillistas, siendo inaugurado por el Exmo. Gobernador Civil de la Provincia Sr. Gómez del Moral.

En la Sección de Geología continuamos la labor de recogida y archivación de materiales de diversos puntos de la Provincia, colocación de más rótulos y explicaciones en las vitrinas,... etc. El próximo verano y dirigidos por D. Joaquín Gómez de Larena, nos proponemos terminar una vitrina dedicada, parte, a las Peñas de Aya con sus mineralizaciones, otra parte a rocas, minerales y sedimentación y la parte dedicada a la Magnesita. Esperamos que colabore con nosotros el R. P. Máximo Ruiz de Gaona al que se confiada la formación de una vitrina dedicada al Eoceno.

Dirigidos por D. José Miguel de Barandiarán, hemos trabajado activamente durante muchísimas horas a la labor inmensa de numerar todos los materiales arqueológicos, extraídos en excavaciones realizadas desde el año 1916, antes de montarlos en la nueva vitrina.

El material numerado y etiquetado se calcula que pasa de las 50.000 piezas compuestas principalmente por instrumentos de sílex (raspadores, buriles, raederas, puntas de flecha, perforadores, etc.); de hueso (arpones, agujas, azagayas, alisadores,... etc.), cerámica, bronce,... etc., además de los restos humanos y de diversas especies de animales.

Son muchos los socios que han colaborado en este tan pesado pero necesario trabajo y desde estas líneas se les da a todos las gracias. Los principales colaboradores han sido: A. Laburu, I. Sanchez, J. Louvelli, Iraola, F. Fdez. de Diego, Perez, J. Barandiarán, Barbadillo, Rezola, Leizaola,... etc., colaborando también el Seminario.

También la Sección de Aves y Anillamiento, Sres. Amestoy, Suquía, Tre-cu,... etc., continúa no solo con sus trabajos de campo y de atender a la abundantísima correspondencia, sino que también se propone montar las salas a ellos asignadas.

Se piensa abrir también una sala dedicada a la Entomología y se ha encargado de su montaje y naturalización al Sr. Eugenio Morales Agacho, de Madrid.

Se pretende formar una colección de materiales osteológicos, montar un pequeño vivarium en el que habría, entre otros animales, una colmena; se coleccionarán las rodelas de árboles del País, colecciones malacológicas, una Sección dedicada a la Biología Marina,... etc.

### **SECCION DE ICTIOLOGIA**

Durante la primavera se hizo una película de 16 mm. en color, y con sonido magnético, sobre la vida del Espinoso (*Gasterosteus aculeatus*). Se recogió una pareja de la especie en una regata de Igara y durante un mes se les tuvo en observación en un acuario de pequeñas dimensiones. El proceso completo fue filmado desde el comienzo de la construcción del nido, pasando por el desove, fecundación, y nacimiento de alevines, hasta que éstos adquirieren el tamaño que les permitirá vivir independientemente. El documental resultante tiene una duración de diez minutos.

\* \* \*

Ya en verano, se dio comienzo a un documental, también en color, sobre la vida de los peces en el Cantábrico. Existen muchas dificultades para la realización de esta película, para la que se necesitará un mínimo de tres veranos.

En la película figuran escenas tomadas desde a bordo de una embarcación, pero la mayoría de ellas son submarinas, tomadas directamente entre profundidades oscilantes entre 5 y 40 metros.

El constante mal estado del mar durante casi todo el verano, ha dificultado enormemente las observaciones y toma de vistas: no obstante se dispone ya de material para media hora de proyección.

El perfeccionamiento de nuestros equipos submarinos para la próxima temporada, sobre todo en lo que respecta a iluminación, esperamos dé sus frutos, sobre todo, en lo concerniente a las observaciones realizadas, entre los 20 y 40 metros de profundidad.

En el material obtenido este año, figuran interesantes aspectos de *Escorpoena scrofa*, *Tremielga marmorata*, *Aurelia aurita* y otras especies del litoral.

### **SECCION DE ETNOGRAFIA**

El Sr. Peña, miembro de la Sección, y miembro también de la Junta del Museo, presentó a la Junta del Patronato del Museo de San Telmo, con fecha